על הספר: מוכי גורל

מחברים: מחבר/ת: מאקאדם, התו'ר דיון, מחבר/ת: וורל, סימון
סימן מדף: מאק
מספר מיון: ס
משפט אחריות: התו'ר דיון מאקאדם וסימון וורל ; מתרגם: עפר קובר ; עורכת: רינה גרינוולד
כותר נוסף: [illegible] סיפור אמיתי על רומיאו ויוליה במלחמת העולם השנייה – בפריז תחת היטלר
מדיה: ספרים
סוג: ספרות יפה
ז'אנר: רומן היסטורי
עמודים: 438 עמודים
גובה: 21 ס"מ
מוציאים לאור: מטר
שנת הוצאה: 2025
מס. המרכז לספריות וספרות: 25-2563
שפה: עברית
תאריך קטלוג: 14/04/2026

תקציר:

פריז נפלה בידי היטלר. המשך חיי האמנות, התרבות והג'אז הופכים בקרב פריזאים פטריוטים למעשי התנגדות. גם האהבה הפורחת בין אנט זלמן, יהודייה צעירה ומלאת חיים וסטודנטית מוכשרת לאמנות ובין ז'אן ז'וסיון, משורר קתולי יפה תואר, הופכת למעשה מרדני ומסוכן. למרות האנטישמיות, המלחמה המתעצמת והתנגדותן העזה של משפחותיהם, מוצאים השניים סביבה אוהדת ב"קפה דה פלור" ברובע הלטיני, מעוז הבוהמה הנודע שבין יושביו נמנים סימון דה בובואר, ז'אן פול סארטר ופבלו פיקאסו. למשך זמן מה נדמה לאנט וז'אן שעלה בידם לחמוק מנחת זרועם של הנאצים ומהסתייגותן של משפחותיהם. אולם כשמחריפים הצעדים נגד היהודים ומתרבים המעצרים והגירושים, גוברים הכוחות המפרידים ביניהם ושולחים אותם לגורלותיהם. זהו סיפור אמיתי ועוצר נשימה המבוסס על מכתבים משפחתיים הנחשפים לראשונה בספר ועל תחקיר ממושך שכלל חקר ארכיונים, ראיונות, ונסיעות בעקבות גיבורי הסיפור. סיפורם של אנט וז'אן, שחיו חיי אמנות, חופש ומסירות, וכמו רומיאו ויוליה האמינו בכל לבם בכוחה של האהבה, נשזר בהיסטוריה של פריז תחת משטרו של היטלר ובסיפור שואת יהודי צרפת. התו'ר דיון מאקאדם היא חוקרת וכותבת ביוגרפיות היסטוריות, ובהן "999 נשים צעירות: סיפורו של הטרנספורט הראשון לאושוויץ" (בעברית בהוצאת מטר). היא פעילה במאבק נגד הכחשת השואה ומשמשת נשיאת הקרן ע"ש [illegible] הפועלת לחינוך לסובלנות. בעלת תואר בכתיבה יוצרת ומפרסמת מאמרים בעיתונים מובילים כגון [illegible], [illegible], [illegible]. סיימון וורל הוא עיתונאי וסופר, יליד אנגליה. כותב בקביעות ל-[illegible] ומאמריו התפרסמו ב-[illegible], [illegible], [illegible] [illegible], [illegible] וב-[illegible]. -- מהכריכה האחורית

Fonts made from Web Fonts is licensed by CC BY 4.0