



על הספר: מאסטרו: סיפור אהבה: כרך ב'

מחברים: מחבר/ת: דר, אודן

סימן מדף: דר

מספר מיון: ס

משפט אחריות: אודן דר ; מאנגלית: דורית שטיינר-שריג ; עריכת התרגום: גילי

קנלבאום

כותר נוסף: **Maestro**

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: אהבה ורומנטיקה

עמודים: 365 עמודים, 10 עמודים לא ממוספרים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: ספרות שנוגעת

שנת הוצאה: **2023**מס. המרכז לספריות וספרות: **23-2326**

שפה: עברית

תאריך קטלוג: **15/02/2026**

תקציר:

יש מי שעבורם האהבה הראשונה היא ניצוץ חולף המבשר את האהבות הגדולות יותר שיבואו. עבור אחרים, האהבה הראשונה היא הגדולה מכולן. האהבה היחידה. כשהאודישנים לבית הספר המפורסם בעולם, התיכון לאומנויות הבמה לה גווארדיה, מפגישים בין שני בני שלוש-עשרה – אורליה רמירז פרסטון המופנמת וצי'אדוויק דיוויד שופע הביטחון העצמי – המפגש האקראי מתפתח לחברות בלתי ניתנת לניתוק. חברות שמתפתחת לאהבה בלתי ניתנת לערעור. אהבה שמתפרשת על פני כמה עשורים ויבשות. העיר ניו יורק היא מגרש השעשועים שלהם, והחברים הכי טובים צ'אד ואורליה מנווטים את דרכם בגיל ההתבגרות הסוער. הם פורחים, וכך גם אהבתם. דייט ראשון מביך הופך לנילה של נשיקות מעוררות חושים, ויחד הם מאבדים את תמימותם. שנים אחר כך, צ'אד הוא סולן מקועקע ידוע שם – המאסטרו. ג'יימס דין של עולם המוזיקה הקלאסית. ואורליה היא צ'לנית מצליחה – המוזה שלו. האהבה הנצחית מאחורי הצלחתו. אבל כשהמאסטרו מועד, אפילו לרגע, גם הסימפוניה היפה ביותר יכולה להידרדר לכאוס חסר רחמים. והגדולה שבאהבות עלולה להפוך לשיברון הלב הטרגי מכולם. *** מאסטרו – סיפור אהבה הוא סימפוניה של הלב, המהדהדת צלילים של כמיהה, סודות, יצרים, והחסד הטמון ביכולת לסלוח. זהו הכרך השני בדואט. אודן דר ניהלה בעברה אומני מוזיקה ופרטואר בחברות תקליטים, וכיום שואפת ליצור את הגיבור הספרותי הפגום הכי מושלם שיש. חוץ ממשפחתה ומרומנטיקה עכשווית, אודן אוהבת גם מוזיקה, סרטים זרים, רדיפה אחר כלבי בולדוג ומרתון למידה כדי לבשל כמו מקצוענית. -- מהכריכה האחורית