

## על הספר: הנשים

מחברים: מחבר/ת: האנה, כריסטין

סימן מדף: האנ

מספר מיון: ס

משפט אחריות: כריסטין האנה ; מאנגלית: כנרת היגנס-דויד

כותר נוסף: **The Women**

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: רומן היסטורי

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 492 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: מודן הוצאה לאור

שנת הוצאה: **2024**מס. המרכז לספריות וספרות: **24-1235**

שפה: עברית

תאריך קטלוג: **19/04/2026**

## תקציר:

שום דבר לא הכין את פרנקי מקגראת לנחיתה שלה בווייטנאם. פרנקי, בוגרת לימודי סיעוד שגדלה באי קטן בקליפורניה, תמיד התגאתה בכך שהיא ילדה טובה שמקבלת את ההחלטות הנכונות. אולם כשאחיה נשלח לשרת בווייטנאם היא פועלת מתוך דחף, מתגייסת לחיל האחיות ונוסעת בעקבותיו. פרנקי נזרקת לבית חולים שדה ומתמודדת עם פציעות אנושות, שיטפונות מונסון ואירועים רבי-נפגעים. למזלה, האחיות המשרתות איתה הופכות לחברותיה הטובות ביותר, תומכות בה ברגעים הקשים ועוזרות לה לחוש משמעות אמיתית. ככל שחולף הזמן, השירות כאחות הופך לחלק המרכזי באישיותה של פרנקי, ואיתו גם הקשר עם חבריה בבית החולים, ובמיוחד עם ג'יימי, הרופא המנתח שלצידה. אבל רק כאשר ברור שהיחסים ביניהם חורגים מעבר לידידות, היא יודעת שווייטנאם הפכה אותה מנערה לאישה. כשפרנקי חוזרת הביתה, אמריקה כבר שונה. אנשים מסביבה מתייחסים ליוצאי המלחמה בחשדנות, ושירותן של הנשים בווייטנאם מוכחש לחלוטין. פרנקי מתקשה להתנתק מחוויות המלחמה, והזיכרונות משפיעים על תפקודה וגם על סיכוייה למצוא אהבה. אט אט היא מבינה שכדי להסתגל לימי השלום, אין מנוס מלהביט נכוחה בימי הקרבות. הנשים הוא סיפורה המפעים של אישה שיצאה למלחמה ולא שיערה עד כמה תשתנה בעקבותיה. הרומן חושף ביד אמן רגישה את נפשה של גיבורה קשוחה ורכה כאחת, הנתקלת שוב ושוב במציאות שמאתגרת אותה. כריסטין האנה היא מחברת רבייהמכר הבינלאומיים 'הזמיר', 'הלבד הגדול', 'ארבע הרוחות' ו'דרך הגחליליות', שראו אור בעברית בהוצאת מודן וזכו לאהבה גדולה בקרב הקוראים בארץ ובעולם.--מהכריכה האחורית.